

Ecrire le paysage ou la géographie de nos vies

Pendant les vacances de Printemps, le Dire et l'Écrire vous propose un atelier d'écriture à Buzignargues, joli petit village au pied des Cévennes et à trente minutes de la mer.

Dans la tranquillité du gîte des Romarins, à un moment où la nature sera en pleine renaissance, la rivière en contrebas du village, Buzignargues sera un écrin idéal pour écrire la géographie de vos vies, comme celles de vos personnages réels ou imaginaires.



Photo Agnès Morin

L'atelier d'écriture

La géographie est au sens premier du terme une écriture de la terre, on ne saurait mieux dire, ça m'écrase d'évidence ; l'immuable géographie de mes livres dessine un pays archaïque, un pays haut, pelé, bourru, violemment doux, ardemment rogue, perdu et retrouvé toujours, quitté et lancinant.

Marie-Hélène Lafon

Le plus souvent, le récit de nos vies s'écrit à partir d'événements, de personnes significatives, de repères chronologiques, de grandes périodes, d'un parcours, d'une trajectoire, des lieux aussi... Ce qui s'écrit, c'est l'histoire dans l'Histoire, mais toute histoire s'inscrit aussi dans des espaces, des paysages, une ou des géographies.

Que vous écriviez ou que vous souhaitiez écrire votre propre histoire ou d'autres histoires que la vôtre, je vous propose, pendant ce stage, d'inscrire vos récits dans la géographie des vies de vos « personnages ». A commencer par la géographie des origines, celle qui laisse dans les corps, persistantes, ses traces, ses marques, ses empreintes.

Nous sommes les enfants de notre paysage écrivait Lawrence Durrell. Mais il n'y a pas que le paysage de l'enfance. Il y en a d'autres, découverts à l'adolescence ou à l'âge adulte (pour Lawrence Durrell, il y a eu Sommières, à proximité de Buzignargues où il a vécu de longues années), rencontres fulgurantes ou paysages lentement apprivoisés, peut-être adoptés, paysages de l'exil aussi, qui élargissent notre géographie et nos vies.

En compagnie des textes d'écrivains – Marie-Hélène Lafon, Pierre Bergounioux, Philippe Le Guillou, Béatrice Commengé, entre autres - de peintres et de photographes, vous expérimenterez différentes formes – récit, fragments, prose poétique, etc. – pour faire exister les paysages de vos « personnages » et dessiner ainsi la géographie de leurs vies.

Les horaires de l'atelier seront aménagés de façon à ce que chacun(e) puisse arpenter les paysages et les villages environnants.

Public : l'atelier accueille toute personne ayant déjà participé à un atelier d'écriture. Si vous n'avez jamais participé à un atelier et que vous souhaitez vous inscrire, nous contacter

(ateliers@ledireetlecrire.com).

Animation : Michèle Cléach, anime des ateliers d'écriture à visée littéraire. Accompagne les groupes et les personnes dans les démarches d'histoires de vie. Forme à l'animation d'ateliers d'écriture et au métier de biographe au sein d'Aleph-écriture.

Membre de l'APA (Association pour le patrimoine autobiographique), de l'ASIHVIF-RBE (Association Internationale pour les histoires de vie en formation et la recherche biographique en éducation) et du RQPHV (Réseau Québécois pour la pratique des histoires de vie).

Informations Pratiques

Dates et durée de l'atelier :

Du lundi 16 avril (accueil le dimanche en fin d'après-midi) au jeudi 19 avril 2018 à 13h00, soit 18 heures réparties sur les trois jours et demi.

Les horaires seront déterminés en début d'atelier, en fonction de la météo et des activités extérieures.

Tarifs

L'atelier d'écriture : 270€

Hébergement et repas: en pension complète et en chambre de deux personnes (si vous souhaitez une chambre individuelle, nous contacter), du dimanche soir au jeudi après le déjeuner : 174€

Accès

En voiture : Depuis Montpellier, 28 kms via la D21

Depuis Paris : 756 kms via l'A6 et l'A7 ou 773 kms via l'A75 ou 675 kms via l'A77

En train : Gares de Montpellier et de Nîmes à 45'. Possibilité de venir vous chercher en gare de Montpellier (nous contacter).

Voir le BULLETIN D'INSCRIPTION sur la page suivante

BULLETIN D'INSCRIPTION

Pour valider votre inscription, merci de bien vouloir envoyer ce bulletin dûment complété, signé, accompagné du montant des arrhes et adressé à [Michèle Cléach, Association Le Dire et L'Ecrire, 6, rue de la Pointe d'Ivry - 75013 Paris](#), avant le 30 mars 2018 .

L'ATELIER

Titre **Ecrire le paysage ou la géographie de nos vies**
Dates du lundi 16 avril au jeudi 19 avril 2018 à 13h00 soit 18 heures d'atelier
Lieu Buzinargues

Nom.....Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone : Adresse e-mail :

.....@.....

A déjà participé à des ateliers d'écriture, précisez lesquels

1.
2.
3.

REGLEMENT

- **Atelier d'écriture + hébergement** : 444€ (270 € pour l'atelier + 174€ pour l'hébergement en pension complète)
Montant des arrhes 111€ lors de l'inscription, le solde au moment de la confirmation par l'association. [Le chèque d'arrhes est à libeller à l'ordre de L'Association Le Dire et l'Ecrire.](#)

CONDITION GENERALES

- **Un accusé de réception vous sera adressé dès réception de votre inscription ;**
- **La confirmation du stage ainsi que la convocation vous sera envoyée environ 15 jours avant le début du stage ;**
- **Le dire et l'écrire se réserve le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants est insuffisant. Dans ce cas, les chèques d'arrhes vous seront retournés.**

Date

Signature

J'accepte les conditions de la formation