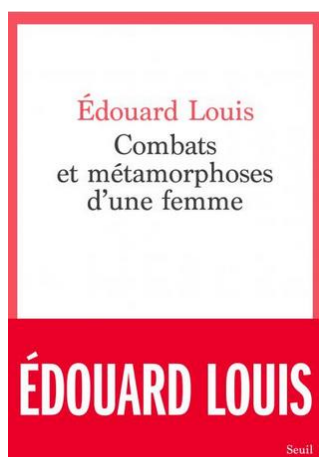


# Combats et métamorphoses d'une femme

Edouard Louis



Pendant une grande partie de sa vie ma mère a vécu dans la pauvreté et la nécessité, à l'écart de tout, écrasée et parfois même humiliée par la violence masculine. Son existence semblait délimitée pour toujours par cette double domination, la domination de classe et celle liée à sa condition de femme. Pourtant, un jour, à quarante-cinq ans, elle s'est révoltée contre cette vie, elle a fui et petit à petit elle a constitué sa liberté. Ce livre est l'histoire de cette métamorphose.

- Editeur : Seuil
- Date de parution 01/04/2021
- EAN 9782021312546

**Édouard Louis** est écrivain. Il a déjà publié *En finir avec Eddy Bellegueule* (Seuil, 2014) et, sous sa direction Pierre Bourdieu : *l'insoumission en héritage* (PUF, 2013), traduits dans une vingtaine de langues. Il a créé et dirige la collection "Des Mots" aux Presses universitaires de France.

## **Entretien avec l'auteur (sur France Culture (5 avril 2021))**

*"Quand j'ai commencé à écrire, je l'ai fait avec cette idée que, au fond, le monde social reposait en chacun de nous et que, de par une démarche autobiographique, de par l'écriture de soi, on pouvait raconter le monde. J'ai connu dans ma vie des gens des classes populaires. J'ai rencontré des gens de la bourgeoisie. J'ai vu des femmes. J'ai vu des gays. J'ai vu des hétérosexuels. J'ai vu beaucoup de réalités qui m'entouraient. Et ce que j'essaie de faire avec ce livre sur ma mère et avec les autres, c'est au fond de produire une forme de grande fresque du monde social à partir d'une démarche autobiographique. Ce serait produire une forme de geste balzacien."*

- [Ecouter l'intégralité de l'entretien](#)