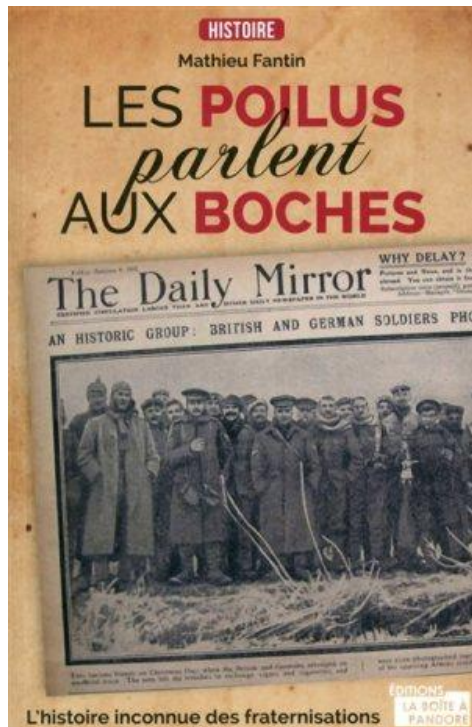


Les Poilus parlent aux Boches

Mathieu Fantin



Récits de paroles échangées entre Allemands et Français et d'actes de fraternisation durant l'hiver 1914. Des documents qui échappèrent à la censure

Ce sont des soldats français et britanniques épuisés par d'harassants combats qui, au petit matin du 25 décembre, entendent des chants de Noël monter des tranchées allemandes. En outre, ils découvrent que des arbres de Noël sont apparus tout le long des tranchées allemandes. Leur surprise est encore

plus grande quand ils voient leurs ennemis quitter leurs lignes et avancer vers eux.

C'est là, dans un décor de fin du monde, de terres labourées par les obus, que ces hommes prêts à se tuer quelques instants auparavant vont sympathiser, discuter, chanter, échanger des cadeaux et même, pour certains, disputer une partie de football. Bien entendu, les différents états-majors vont réagir et tout faire pour mettre un terme à de pareils actes. Ils déplaceront ces soldats devenus « peu sûrs » et feront même donner l'artillerie pour disperser ces « amis d'un jour ». La censure, en tout cas, fait bien son travail puisque, de toutes les photos qui ont été prises par des Français et des Allemands, seules quelques-unes arriveront en Grande-Bretagne, comme celle reprise en couverture de ce livre. Elles feront la « Une » de nombreux journaux, dont celle du Daily Mirror. N'ont survécu donc que les témoignages des acteurs. C'est sur la trace de ceux-ci que s'est

lancé Mathieu Fantin pour nous présenter un document unique et exceptionnel. La relation d'un moment d'humanité dans l'enfer.

- Edition : La Boîte à Pandore
- Date de parution : 27/11/2014
- ISBN : 978-2-87557-150-2
- EAN : 9782875571502

A propos de l'auteur:

Mathieu Fantin, né en 1978, est historien de formation. Parallèlement à l'intérêt porté pour la Grande Guerre, il est musicien de profession et s'est spécialisé dans les instruments médiévaux et traditionnels du sud de la France, où il vit.