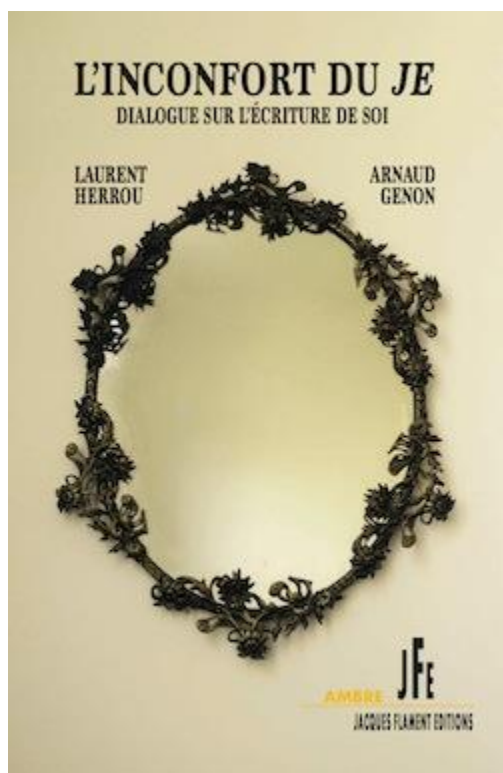


L'inconfort du Je. Dialogue sur l'écriture de soi

Laurent Herrou & Arnaud Genon



Dans le cadre du colloque *Les enjeux de la chair dans les écritures autofictionnelles* (19 et 20 septembre 2015, ENS, Paris), Arnaud Genon a proposé une contribution sur le travail de Laurent Herrou intitulée «Lisez, ceci est mon corps : l'écriture autofictionnelle de Laurent Herrou» publiée, depuis, aux éditions EME (sous la direction d'Isabelle Grell, 2017). L'écrivain, révélé par Guillaume Dustan en 2000 et auteur de six livres chez Jacques Flament Éditions avait par la suite lu l'extrait d'un de ses livres. Leur collaboration a ouvert la voie à un dialogue sur l'écriture de soi, sur l'inconfort du je.

Le présent livre rend compte de leurs échanges qui s'articulent autour de trois axes : « Journal », « Autofiction », « Les autres ». Ils invitent les lecteurs à une flânerie dans l'univers de l'écriture du « moi » en général, dans le travail de Laurent Herrou en particulier et révèlent que

rien n'est moins complaisant que d'écrire « je ».

[fiche extraite de Fabula : https://www.fabula.org/actualites/laurent-herrou-genon-arnaud-l-inconfort-du-je-dialogue-sur-l-ecriture-de-soi_79893.php]

- Edition : Jacques Flament éditions
- Parution : juin 2017
- ISBN : 978-2-36336-320-6

Les auteurs

Laurent Herrou écrit et publie depuis 2000. Reconnu dans le domaine de l'autofiction, son travail interroge tout autant le quotidien que le geste d'écrire lui-

même, ses rites, sa nécessité, son impératif. Il vient de publier, chez Jacques Flament Éditions, son *Journal 2016* et *Nina Myers*.

Arnaud Genon, docteur en Littérature française, enseigne à l'Ecole Européenne de Karlsruhe, en Allemagne. Il travaille depuis plusieurs années sur l'œuvre d'Hervé Guibert et plus généralement sur la littérature de soi. Auteur de plusieurs ouvrages et articles universitaires, il a publié *Tu vivras toujours*, une autofiction, en 2016.

Des extraits

<http://www.jacquesflamenteditions.com/wp-content/uploads/2017/06/303LIRE-UNE-EXTRAIT.pdf>